



Universidad Nacional de Moreno

"2011 - AÑO DEL TRABAJO DECENTE, LA SALUD Y LA SEGURIDAD DE LOS TRABAJADORES"



198

Lic. MARISA AMENEIRO
JEFA DE DEPARTAMENTO
MESA DE ENTRADAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

MORENO 08 JUL 2011

VISTO el Expediente N° UNM:0000336/2011 del Registro de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO; y

CONSIDERANDO:

Que por Resolución UNM-R N° 37/10 se aprobó el REGLAMENTO GENERAL ACADÉMICO con las instrucciones y disposiciones reglamentarias necesarias para la organización y funcionamiento de las COORDINACIONES de CARRERA y de los DEPARTAMENTOS ACADÉMICOS de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO, a partir del presente ciclo lectivo.

Que por Resolución UNM-R N° 84 del 11 de abril de 2011, se aprobó el Programa de la asignatura HISTORIA DEL PENSAMIENTO SOCIAL Y POLÍTICO (3215), correspondiente al CICLO DE ESTUDIOS GENERALES de la Carrera de LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL, del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES de esta UNIVERSIDAD, con vigencia a partir del 1er. Cuatrimestre del Ciclo Lectivo 2011.

Que en atención a lo evaluado por la COORDINACIÓN de la CARRERA de LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL, la DIRECCIÓN GENERAL del DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE HUMANIDADES Y



Universidad Nacional de Moreno



198

Lic. MARISA AMENEIRO
JEFA DE DEPARTAMENTO
MESA DE ENTRADAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

CIENCIAS SOCIALES, conforme lo previsto en el artículo 22 (Cláusula Transitoria) del citado REGLAMENTO GENERAL, ha elevado una nueva propuesta de Programa de la asignatura antes referida y en sustitución del vigente, aconsejando su aprobación con vigencia a partir del 2° cuatrimestre del ciclo lectivo 2011, a tenor de la necesidad de introducir cambios de interés académico y en armonía con el resto de las obligaciones curriculares.

Que la SECRETARÍA ACADÉMICA de la UNIVERSIDAD ha emitido dictamen favorable, de conformidad con lo previsto en el artículo 3° del citado REGLAMENTO GENERAL ACADÉMICO, por cuanto dicho Programa se ajusta a los objetivos generales y contenidos mínimos consignados en el Plan de Estudios de dicha CARRERA, de acuerdo al Proyecto Institucional 2011-2015 de esta UNIVERSIDAD NACIONAL, el que fuera aprobado por Resolución UNM-R N° 21/10.

Que de conformidad con la normativa vigente, corresponde a los CONSEJOS de los DEPARTAMENTOS ACADÉMICOS, aprobar todo lo atinente a los Programas de las obligaciones curriculares que integran los Planes de Estudios de las CARRERAS bajo su dependencia.

11/4
m
A



Universidad Nacional de Moreno

198

Lic. MARISA AMENEIRO
JEFA DE DEPARTAMENTO
MESA DE ENTRADAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

Que hallándose la UNIVERSIDAD en plena etapa organizativa, aún no se han integrado sus órganos de gobierno, y por tanto, no se han constituido sus CONSEJOS de DEPARTAMENTOS.

Que en consecuencia, en esta instancia organizativa, procede su aprobación con arreglo a lo dispuesto en el artículo 22 (Cláusula Transitoria) del Anexo I de la Resolución UNM-R N° 37/10, en concordancia con la Cláusula Transitoria de dicho ESTATUTO PROVISORIO, por la cual se establece que corresponde al RECTOR ORGANIZADOR ejercer las atribuciones de los órganos de gobierno previstos en el mismo.

Que la SUBSECRETARÍA LEGAL Y TÉCNICA ha tomado la intervención de su competencia.

Que el suscripto se encuentra facultado para dictar la presente medida en virtud de las atribuciones conferidas por el artículo 49 de la LEY DE EDUCACIÓN SUPERIOR N° 24.521 y el inciso a) del artículo 96 (Cláusula Transitoria) del ESTATUTO PROVISORIO de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO, aprobado por Resolución ME N° 1.118/10, y publicada en el Boletín Oficial N° 31.970 del 23 de agosto de 2010.

uy
A



ES COPIA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

Universidad Nacional de Moreno

198

Lic. MARISA AMENEIRO
JEFA DE DEPARTAMENTO
MESA DE ENTRADAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

Por ello,

EL RECTOR ORGANIZADOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

RESUELVE:

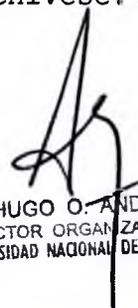
ARTÍCULO 1º.- Déjase sin efecto la Resolución UNM-R N° 84 del 11 de abril de 2011.

ARTÍCULO 2º.- Apruébase el Programa de la asignatura HISTORIA DEL PENSAMIENTO SOCIAL Y POLÍTICO (3215), correspondiente al CICLO DE ESTUDIOS GENERALES de la Carrera de LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL, del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO, con vigencia a partir del 2do. Cuatrimestre del Ciclo Lectivo 2011, el que como Anexo I forma parte integrante de la presente Resolución.

ARTÍCULO 3º.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

RESOLUCIÓN UNM-R N° 198/11

uy
D


Lic. HUGO O. ANDRADE
RECTOR ORGANIZADOR
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO



Universidad Nacional de Moreno

198

LIC. MARISA AMENEIRO
JEFA DE DEPARTAMENTO
MESA DE ENTRADAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO
ANEXO I

Universidad Nacional de Moreno
PROGRAMA ASIGNATURA: HISTORIA DEL PENSAMIENTO SOCIAL Y
POLÍTICO (3215) ¹

Carrera: LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL (Plan de estudios aprobado por Resolución UNM-R N° 21/10) ²
Trayecto curricular: Ciclo de Estudios Generales
Período: 2° Cuatrimestre - Año 1
Carga horaria: 96 (noventa y seis) horas
Vigencia: A partir del 2° Cuatrimestre 2011
Clases: 32 (treinta y dos)
Régimen: de regularidad o libre

Responsable de la asignatura: Carlos Adalberto LAGORIO
Programa elaborado por: Carlos Adalberto LAGORIO

FUNDAMENTACIÓN: Los objetivos y contenidos de la asignatura están orientados a desarrollar las diferentes corrientes del pensamiento, y a la aplicación de parámetros teóricos del campo de las ciencias sociales para analizar la realidad social y política. Las temáticas que se distinguen en el marco de las diferentes etapas de la modernidad, abarcan a los autores y las teorías que mayor gravitación tuvieron en la historia de la humanidad. A partir de las temáticas enunciadas se desarrolla el conjunto textual de los diferentes modelos políticos y societarios. De esa manera la bibliografía está dirigida a recrear teorías y categorías sociales que forman parte del legado de la sociología y las ciencias políticas. Desde la filosofía política de Hobbes, como el primer autor que enuncia leyes científicas para analizar la especificidad del estado y el poder político, y luego en Comte que crea un método de construcción teórica llamado sociología, van a ser parte de las diferentes visiones que influyeron en el pensamiento a nivel mundial. Asimismo la reflexión y la mirada crítica hacia el legado de las ciencias sociales conllevan a comprender las distintas formas de organización política, las relaciones y distribución del poder, a partir de la interpretación de autores contemporáneos. A su vez, las teorías expuestas se enmarcan en los sistemas políticos y económicos que dominaron el mundo. La confrontación de los sistemas capitalista y socialista y el

Handwritten initials and signature

¹ Sustituye Programa aprobado por Resolución UNM-R N° 84/11

² Sujeto a la autorización del MINISTERIO DE EDUCACIÓN



Universidad Nacional de Moreno

198

Lic. MARISA AMENEIRO
JEFA DE DEPARTAMENTO
MESA DE ENTRADAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

devenir de la humanidad hacia el concepto de globalización forman parte de los contenidos de la materia. Por otra parte, la inclusión de autores que construyeron un pensamiento propio en América Latina, apunta a recrear una identidad política de la región .

La presentación del programa tiene entre sus objetivos proponer a los estudiantes, diferentes corrientes y modelos del pensamiento desde el renacimiento hasta el siglo XXI. Teniendo en cuenta la complejidad de las diferentes dimensiones política, económica y cultural de las sociedades, la indagación de las teorías y autores se sustentarán en el contexto de la época y su influencia en los procesos de cambio social y político,

Esta asignatura es parte del CICLO DE ESTUDIOS GENERALES de la CARRERA LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL. Se cursa en el segundo cuatrimestre del primer año y tiene como materia correlativa, HISTORIA SOCIAL GENERAL.

OBJETIVOS GENERALES:

- Comprender las diferentes concepciones metodológicas y epistemológicas presentes en las teorías sociales y políticas desde la antigüedad al siglo XX.
- Introducir en la comprensión de los conceptos de poder, política, Estado, gobierno y formas de gobierno e identificar el marco filosófico-político en el que surgen las ideas económicas.
- Comprender los contextos históricos en que estos conceptos fueron elaborados y reelaborados y la relación entre Estado y sistema económico.

CONTENIDOS MÍNIMOS:

El pensamiento político en la Grecia Antigua y la escolástica: ideas sobre la sociedad, la democracia y el gobernante. El pensamiento político en el renacimiento: Maquiavelo; el contractualismo y la ilustración (Hobbes, Locke y Rosseau). Marx: conceptualización sobre el capitalismo, teorías sobre la revolución, el Estado, y la historia.

El constitucionalismo clásico (el debate sobre el sistema republicano, el federalismo y la democracia).

El nacimiento de la sociología: Saint-Simon y Comte. Durkheim: lazo social y lazo moral. Solidaridad mecánica y Solidaridad Orgánica. Weber: origen y especificidad del capitalismo; teoría sobre el Estado y la burocracia, los tipos ideales, la cuestión de la racionalidad. Gramsci: el bloque histórico, teoría sobre el cambio.

my
B
A
7



Universidad Nacional de Moreno



198

Lic. MARISA AMENEIRO
JEFA DE DEPARTAMENTO
MESA DE ENTRADAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

Aportes contemporáneos: Bourdieu: las nociones de habitus y de campo. Arent y el espacio público. Foucault y la sociedad de vigilancia. Aportes de la escuela de Frankfurt y de Budapest al pensamiento económico alternativo.

Estado y Sociedad Civil. Los modos de dominación. Las democracias contemporáneas. El poder. Las instituciones políticas. Representación y participación de los distintos actores políticos: partidos políticos, grupos de interés y movimientos sociales. Políticas públicas y su relación con el mercado. Laclau y el populismo latinoamericano.

PROGRAMA:

UNIDAD 1: EL PENSAMIENTO SOCIAL Y POLÍTICO EN LOS INICIOS DE LA MODERNIDAD

La filosofía política. La época de la monarquía absoluta. El poder político y la iglesia. Maquiavelo y la secularización. El principio de racionalidad del cartesianismo. El concepto de individuo como sujeto de las teorías acerca de la sociedad y el estado. El modelo hobbesiano frente al aristotélico. El contractualismo clásico. El estado de naturaleza y la sociedad civil en Hobbes, Locke y Rousseau. Las revoluciones burguesas. La ilustración. Tensión entre libertad e igualdad en el marco de la transformación de los sistemas políticos.

BIBLIOGRAFÍA:

1. Maquiavelo, N., El príncipe, (selección de textos).
2. Descartes, R. El discurso del método, (selección de textos).
3. Hobbes, T., Leviatán, (selección de textos).
4. Locke, J., Segundo tratado sobre el gobierno civil, (selección de textos).
5. Rousseau, J. J., Contrato social, (selección de textos)
6. Lagorio C., Descartes y el pensamiento de la modernidad temprana, publicación de la cátedra, 2011
7. Bobbio, N. y Bovero, M., "El modelo iusnaturalista" en Sociedad y estado en la filosofía moderna, México, FCE, 1986.

Bibliografía complementaria:

1. Gadamer H.G., "La ciencia como instrumento de la ilustración", en Elogio de la teoría, Barcelona, Península, 2000.
2. Rinesi, E., Política y tragedia: Hamlet entre Maquiavelo y Hobbes, Buenos Aires, Colihue, 2005.

any
P
A



Universidad Nacional de Moreno

198

Lic. MARISA AMÉNEIRO
JEFA DE DEPARTAMENTO
MESA DE ENTRADAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

3. Wolin, S., Política y perspectiva. Continuidad y cambio en el pensamiento político occidental. Buenos Aires, Amorrortu, 1973.

UNIDAD 2: TEORÍAS Y MODELOS DE SOCIEDAD EN LA MODERNIDAD

El liberalismo y el desarrollo del capitalismo. El utilitarismo de Mill y Bentham. El surgimiento de la sociología. La crítica al orden burgués. El socialismo utópico y el anarquismo. Marx y la internacional socialista. Los imperialismos. Las democracias como protección del orden burgués. Prensa y opinión pública. Estado y sociedad civil. La ciencia y el pensamiento evolucionista y positivista en occidente. El pensamiento político latinoamericano del siglo XIX.

BIBLIOGRAFÍA:

1. Comte, A., Discurso sobre el espíritu positivo, (cap.I), Buenos Aires, Aguilar, 1975.
2. Durkheim E., Las reglas del método, (prefacio a la segunda edición), México, FCE, 1986.
3. Marx, C y Engels F., El Manifiesto Comunista. Buenos Aires, Anteo, 1986.
4. Marx, C. y Engels F., La ideología alemana, (cap.I), Buenos Aires, Ed. Cartago, 1985.
5. Macpherson, C.B., La democracia liberal y su época, (cap.II), Madrid, Alianza, 1987.
6. Martí, J., Testamento político (1895).
7. Feinmann, J.P., Filosofía y nación, (capítulos III y VI), Buenos Aires, Seix Barral, 2010.

Bibliografía complementaria:

1. Hobsbawn, E., *La era del capital* (1848-1875), Buenos Aires, Crítica, 1998.
2. Briano, R., y Tano L., "Los caminos no siempre convergentes entre liberalismo y democracia", en Lagorio, C. (Comp.), *Sujeto identidad y política. Teorías y perspectivas en las ciencias sociales*, Buenos Aires, Proyecto Editorial, 2007.
3. Habermas, J., *Historia y crítica de la opinión pública. La transformación estructural de la vida pública*, Barcelona, G.Gili, 1994.
4. Viñas, D., *Literatura argentina y realidad política*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1982.

uy
A7



198

Universidad Nacional de Moreno

Lic. MARISA AMENEIRO
JEFA DE DEPARTAMENTO
MESA DE ENTRADAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

UNIDAD 3: CRISIS DEL LIBERALISMO. LA CONTROVERSI A IDEOLÓGICA

Lenin y el socialismo en Rusia. El mundo entre las dos guerras mundiales. Democracia y reforma en la república de Weimar. La crisis del liberalismo. Los regímenes del fascismo italiano y el nacionalsocialismo alemán. La sociología política de Max Weber. Estructura de la dominación y los tipos ideales. Teoría del Estado y la burocracia. El concepto de democracia moderna. Partidos políticos y grupos de presión. El aporte de las ideas en América Latina.

BIBLIOGRAFÍA:

1. Lenin, V.I., ¿Qué hacer?, (selección de textos), Buenos Aires, Ed. Luxemburg, 2007.
2. Carr, E.H., La revolución rusa. De Lenin a Stalin, (cap. II "Los dos mundos"), Madrid, Alianza, 2009.
3. Weber, Max, Economía y sociedad, (cap. IX), México, FCE, 1984.
4. Bobbio, N., Ensayos sobre el fascismo (Cap.II), Buenos Aires, Prometeo, 2006.
5. Lagorio, C., Reformismo y política en la República de Weimar, (publicación de la cátedra) 2011.
6. Mariátegui, J.C., Textos básicos, Lima, FCE, 1991.
7. Scalabrini Ortiz, Política británica en el Río de la Plata, (selección de textos), Barcelona, Plus Ultra, 2001.
8. Jauretche, A., Manual de zonceras argentinas, (selección de textos), Buenos Aires, Corregidor, 1997.

Bibliografía complementaria:

1. Linz, J.J., La quiebra de las democracias, (cap.II), México, Alianza, 1990.
2. Collotti, E., La Alemania nazi, Madrid, Alianza, 1972.
3. Sartori, G., La política .Lógica y método en las ciencias sociales, México, FCE, 1987.
4. Mosca, G., La clase política, México, FCE, 1984.
5. Gramsci, A.: Los intelectuales y la organización de la cultura. Buenos Aires, Nueva Visión, 2000.
6. Page, M. y Arias, R. "Partidos políticos: una perspectiva histórica" en Lagorio, C., (Comp.) La identidad política. Contrato social y teorías políticas, Buenos Aires, Proyecto Editorial, 2002.

UNIDAD 4: SISTEMAS POLÍTICOS CONTEMPORÁNEOS. GLOBALIZACIÓN Y DEBATE DE LAS TEORÍAS SOCIALES

Las transformaciones culturales y políticas. El capitalismo global. El neoliberalismo. Crisis de representación, público y

Handwritten signatures and initials.



198

Universidad Nacional de Moreno

Lic. MARISA AMENEIRO
JEFA DE DEPARTAMENTO
MESA DE ENTRADAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

mercados. La sociedad de la información generalizada. Revisión de los paradigmas científicos y políticos de la modernidad. Relativismo y pragmatismo. El grupo de los ocho y el capitalismo posindustrial. La identidad cultural y política en el siglo XXI. Mercosur y Unasur. La construcción de políticas autónomas.

BIBLIOGRAFÍA:

1. Foucault, M., Genealogía del racismo, (primera y segunda lección), Madrid, La piqueta, 1992.
2. Laclau, E., La razón populista, (selección de textos), Buenos Aires, FCE, 2006.
3. Bell, D., Las contradicciones culturales del capitalismo, (cap.I), México, Alianza. 1997.
4. Casullo, N., Modernidad y cultura crítica, (selección de textos), Buenos Aires, Paidós, 1998
5. Rosanvallon, P., La nueva cuestión social, Buenos Aires, Manantial, 1995.
6. Garcia Canclini, N., Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad, Buenos Aires, México, Grijalbo, 1990.
7. Lagorio, C., Cultura sin sujeto. El dominio de la imagen en la modernidad, (cap.V y VI), Buenos Aires, Biblos, 1998.

Bibliografía complementaria:

1. Arendt, H, La condición humana, Buenos Aires, Paidós, 2004.
2. Donghi, T.H., Historia contemporánea de América Latina, (selección de textos) Madrid, Alianza, 1970.
3. Natanson, J., La nueva izquierda. Buenos Aires, Sudamericana, 2008.
4. Vattimo, G., La sociedad transparente, (cap.I), Barcelona, Paidós, 1990.
5. Wolin, S., Democracia S.A. La democracia dirigida y el fantasma del totalitarismo invertido, Buenos Aires, Katz, 2008.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Introducir el conocimiento de los períodos de larga duración en la historia, de las diferentes corrientes del pensamiento, en un marco interdisciplinario de las ciencias sociales que permita aplicar herramientas teóricas y metodológicas en la esfera de lo político.
- Proyectar conceptos y categorías para comprender los sistemas políticos y su relación con las estructuras de dominación y estratificación social.

Handwritten signatures and initials.



Universidad Nacional de Moreno



198

Lic. MARISA AMENEIRO
JEFA DE DEPARTAMENTO
MESA DE ENTRADAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

- Analizar las problemáticas del poder político e institucional que promuevan el conocimiento crítico en la relación a la sociedad y el estado.
- Comprender las diferentes visiones del mundo vinculadas a los ámbitos económico, político y cultural y el desarrollo y los avances de nuevas ciencias de lo social.

OBJETIVOS PEDAGÓGICOS:

- Promover las diferentes capacidades de comprensión de textos académicos referidos a las ciencias sociales.
- Desarrollar herramientas de selección de la información y de análisis de los diferentes procesos de cambio social y político.
- Comprender los interrogantes e hipótesis que se derivan de las teorías y metodologías de las ciencias sociales.
- Analizar el ideario y la influencia que tuvieron las diferentes corrientes del pensamiento en general y en Latinoamérica en particular.

OBJETIVOS ACTITUDINALES:

- Desarrollar un pensamiento reflexivo, con participación, creatividad y capacidad de enfrentar nuevos problemas en el campo del conocimiento.
- Fomentar la observación, el razonamiento y las visiones que abarcan la realidad social, para discernir entre las diferentes aplicaciones de los conocimientos teóricos y prácticos.
- Avanzar en el desarrollo de las competencias culturales y comunicativas, para utilizar y procesar la información disponible en los nuevos formatos de las tecnologías digitales.
- Reformular métodos pedagógicos y didácticos que profundicen la democratización de la educación a efectos de cimentar la actitud crítica y la atracción por la construcción del conocimiento.

METODOLOGÍA DE TRABAJO: Se establece un régimen de 6 (seis) horas semanales de clases teórico-prácticas, de cursado obligatorio en un 80% (ochenta por ciento). La modalidad de las clases se centra en los contenidos de la materia a través de las exposiciones del profesor y del trabajo en clase con los estudiantes en un contexto dialógico. Durante las clases se propone la bibliografía citada en el programa, en el formato de textos impresos, teniendo en cuenta los recursos didácticos que fomenten la comprensión lectora, la redacción y



Universidad Nacional de Moreno

"2011 - AÑO DEL TRABAJO DECENTE, LA SALUD Y LA SEGURIDAD DE LOS TRABAJADORES"



198

Lic. MARISA AMENEIRO
JEFA DE DEPARTAMENTO
MESA DE ENTRADAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

el análisis de conceptos inherentes a la lógica académica. Además de los textos de referencia, se utilizarán formatos digitales de exposición (textos e imágenes), así como videos y/o películas..

EVALUACIÓN Y APROBACIÓN: La evaluación durante el cuatrimestre consta de dos instancias de parcial formalizadas. Para lograr la regularidad de la materia y rendir examen final, se necesita el 80% de la asistencia y un promedio de notas, de los dos parciales presenciales y escritos, en el rango de 4 (cuatro) a 6 (seis) puntos. Para aquellos que hayan reprobado un parcial podrán optar por rendir una instancia recuperatoria del mismo, para tener la posibilidad de rendir examen final. Con la obtención de 7 (siete) o más puntos, el estudiante promociona la materia.

my
A
T